

Sabato 13 maggio

Compagnia "Teatro S. Rocco" di Sondrio

Sono ormai trascorsi quasi trenta anni da quando alcuni giovani dell'Oratorio Salesiano di Sondrio decisero che era giunto il momento di far rinascere quella tradizione teatrale che, spentasi da qualche tempo, aveva visto intere generazioni crescere con la passione per la recitazione. Oggi quel gruppo di amici, non più giovani ma sempre entusiasti, continua a divertirsi e, speriamo, a far divertire con il teatro.

In tutti questi anni si è cercato di affrontare, forse in modo tecnicamente non perfetto ma sempre alla ricerca della qualità, i più svariati generi teatrali. Il maggior vanto della Compagnia è stato quello di aver dato la possibilità ad un gran numero di persone di provare, senza pretendere da loro attitudini particolari, l'esperienza di salire su un palco e recitare davanti ad un pubblico.

Rumors

commedia brillante di Neil Simon

La trama di "Rumors" si può riassumere in poche parole: un misterioso sparo innesca il meccanismo inarrestabile degli equivoci.

Quattro coppie sono invitate per festeggiare in casa del vicesindaco di New York il suo anniversario di matrimonio.

Ma il vicesindaco giace in un lago di sangue con l'orecchio perforato da un proiettile... La serata va avanti, e in una successione di gags travolgenti, gli ospiti inventano una serie convulsa di bugie, di reciproci inganni per paura di essere coinvolti in uno scandalo.

È l'autore stesso a definire "Rumors" una farsa e, in effetti, il ritmo incalzante, alcune situazioni quasi clownesche, personaggi buffi, non di rado fuori dalle righe e, soprattutto, un tono scanzonato, divertito, a volte persino volutamente ingenuo, sembrano dargli ragione.

Come sempre in tutte le sue commedie, i personaggi non sono figure convenzionali, com'è tradizione nelle farse, sono fatti di carne e sangue, veri come i nostri vicini di casa o i nostri amici e se le loro battute risultano esilaranti, acute, brillanti, in una parola, comicissime, è perché rivelano, nascoste tra le righe delle loro comicità, le aspirazioni, le illusioni e le debolezze degli esseri umani visti da Neil Simon così

come sono, senza ipocrisia, ma anche con simpatia e indulgenza.

PERSONAGGI

Chris Gorman

Ken Gorman

Claire Ganz

Lenny Ganz

Ernie Cusak

Cocca Cusak

Cassie Cooper

Glenn Cooper

Ben Welch

Ha collaborato:

Musica:

Scenografia:

Regia di:

INTERPRETI

CLAUDIA DEPEDRO

GIANCARLO VIGANO

PAOLA DOLZADELLI

NENE BROGGINI

BRUNO GIANOLA

GABRIELLA ARMANASCO

BRIGITTE PELLEI

ALESSANDRO MATERIETTI

KATIA COLOMBINI

ROSSANA FAGGI

GIACOMO QUADRIO

MARCELLO DI CLEMENTE,
FIORENZO RIELLA

GIOVANNI GIANA